

# Korrepetitions Samstage (KS)

## 1. Grundsätzlich:

Die Korrepetitions Samstage (KS) dienen der Förderung des Zusammenspiels, der Bildung und Verfeinerung des Hörens und dem Verständnis von Kompositionsstrukturen als Ganzes. Das sich Angleichen im Tempo und Rhythmus sowie der Dynamik, das sich Verständigen während des Spiels über Mimik und Gestik soll geschult werden. Zudem bilden die KS eine Möglichkeit zur Vorbereitung vor Wettbewerben, Stufentest sowie vor Konzerten. Der Start der KS ist im SJHS 22/23, die ersten zwei Jahre werden als Pilotversuch geführt und danach evaluiert.

## 2. Voraussetzungen für die Teilnahme:

Jeder SuS mit Einzellektion von mindestens 30 Minuten kann sich an KS anmelden, vorausgesetzt, er oder sie plant an einem Konzert, einem Wettbewerb oder Stufentest teilzunehmen. Die Teilnahme ist auch in einer Erarbeitungsphase für Fortgeschrittene als Standortbestimmung möglich. Die Anmeldung erfolgt durch die Lehrperson.

## 3. Termine, Orte

Die KS finden pro Semester 2x an einem Samstag statt, die Durchführungszeit ist von 10 Uhr – 12 Uhr in der Vetropack Hall Bülach. Die Termine werden auf der Website aufgeführt und im Interna Lehrpersonen unter Veranstaltungen.

## 4. Art der Durchführung

Die KS finden öffentlich statt, Besucher werden nicht explizit eingeladen, Eltern, Freunde, Lehrpersonen und die Schulleitung können jedoch als Zuhörer teilnehmen.

## 5. Welche Lehrpersonen übernehmen die Korrepetition

Jede LP kann sich bei der Schulleitung für die Führung von KS melden. Die SL organisiert jeweils das ganze Schuljahr im Voraus und kommuniziert die Termine allen LP. Die Entschädigung für die Leitung und Durchführung eines KS wird gemäss Korrepetitionsentschädigung entrichtet.

## 6. Kosten für SuS

Den SuS&Eltern entstehen keine Kosten.

## 7. Anmeldung an KS

Die LP melden ihre SuS zum KS beim Sekretariat an.

Anmeldeschluss ist jeweils drei Wochen vor dem KS.

Folgende Dokumente und Informationen müssen mit der Anmeldung eingereicht werden.

- Name, Vorname SuS
- Alter
- Spieldauer und Spielniveau (gemäss Stufentest)
- Noten (Solo & Begleitung)
- Kommt SuS allein an den KS oder ist die LP vor Ort dabei?

## 8. Kommunikationswege nach Anmeldung

Das Sekretariat erstellt eine Tabelle mit Namen und Spielzeiten, die Lehrperson kommuniziert gegenüber seinen SuS direkt und stellt die Teilnahme des SuS sicher.